

GÉNÉRATEUR DE MOUVEMENT

44, rue Champion de Cicé 35000 RENNES

09 54 73 77 50 / 06 59 95 75 27

www.toutatout.org



- APPEL A PROJET COLLEGE CHATEAUBRIAND - SAINT-MALO / TOUT ATOUT

RAPPEL

Le collège Chateaubriand situé dans le quartier de la gare / rocabey à Saint Malo souhaite faire intervenir un(e) artiste dans ses murs pour mener un projet de création avec les futurs élève d'une classe de cinquième et une classe ULIS.

Cette demande émane des élèves eux même via le conseil de vie collégiale et s'articule autour d'une problématique d'espace dans la cour de récréation, de la nécessité de symboliser des zones, des frontières, de matérialiser différentes zones d'activités pour compléter des aménagements qui ont été fait ces deux dernières années.

Les objectifs du projet sont les suivants :

- ouverture artistique et culturelle (travail artistique + sortie culturelle) des participants.
- développer les aptitudes au travail de groupe.
- mobiliser les élèves décrocheurs (classe relais).
- s'investir dans la vie de l'établissement.
- renforcer le sentiment d'appartenance au collège Chateaubriand.
- participer à l'histoire du collège.

LIEU ET SURFACE D'INTERVENTION : Murs, sols, bancs. Sous réserve : poteaux, grillages, casiers

- Téléchargez les photos de la cour de récréation en cliquant ci-dessous :
<https://www.dropbox.com/s/acmfuuq88c0wzrr/cour%20college%20chateaubriand.zip?dl=0>

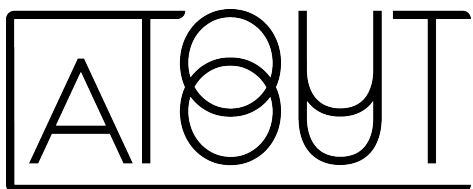
SURFACE TOTALE : A déterminer lors d'un repérage sur place

THEME : Pas de thème particulier mais les élèves souhaitent travailler en collectif sur une œuvre pérenne et visible de loin, (qui éventuellement utilise le recyclage de matériaux).
> Un intérêt particulier sera porté aux projets abordant une thématique liée au public 12-15 ans (le genre, le numérique, l'affirmation de soi...)

APPROCHE ESTHETIQUE: symboles, abstraction, typographie/calligraphie, dessin

TECHNIQUE : L'idée de mosaïque a été évoquée mais aucune technique n'est privilégiée. Cependant, il faut prendre en compte le temps de réalisation très court. (voir programme : 26 heures au printemps 2020).





GÉNÉRATEUR DE MOUVEMENT

DETAIL DES ATELIERS : Merci de détailler les étapes de votre projet, le nombre d'heures d'ateliers envisagées, la répartition des tâches dans les heures d'ateliers, comment vous impliquerez les participants, vos périodes d'interventions....

> Un intérêt particulier sera porté aux projets qui permettent de faire le lien avec d'autres disciplines (par exemple : histoire-géo, mathématique...). Si besoin Tout Atout pourra accompagner l'artiste retenu sur ce sujet.

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 30 collégiens environ, encadré par les professeurs. Ils pourront travailler en sous-groupe plus petit si nécessaire.

BUDGET PREVISIONNEL ET DEVIS : Entre 5 000 et 10 000 €
Merci de proposer un devis qui sépare le budget artistique, le budget technique et les défraiements

CANDIDATURE ET DATE LIMITE D'ENVOI : Les candidatures devront répondre aux éléments mentionnés ci-dessus et fournir une esquisse du projet.

La date limite des candidatures est fixée au 10 septembre 2019

Merci de nous faire parvenir vos propositions par mail à : coordination@toutatout.org

- Si vous avez besoin d'aide, de conseil, d'informations supplémentaires dans l'écriture de votre projet, n'hésitez pas à solliciter Jérôme à Tout Atout.

09 54 73 77 50 / 06 59 95 75 27 / coordination@toutatout.org

PROGRAMME

- **Eté 2019** : Diffusion de l'appel à candidature

- **Septembre 2019** : Sélection avec les collégiens de l'artiste retenu parmi toutes les propositions. 2 heures.

- **Octobre 2019** : Première rencontre entre l'artiste et les collégiens pour discuter du projet, faire le lien entre les désirs et les contraintes, ce que l'on souhaite faire et ce que l'on peut faire... 2 heures

Novembre/ décembre 2019 : Travail préparatoire pour l'artiste.

Un temps de résidence dans le collège ou des temps d'observations avec ou sans les élèves sur site sont envisageables.

Janvier / Février / Mars 2020

- Lancement du projet sous la forme de workshops avec les collégiens. 15 jours maximum soit 52 heures.
- Action complémentaire d'ouverture culturelle et lien avec discipline scolaire. Pris en charge par les enseignants et Tout Atout, (plus l'artiste s'il le souhaite)

Avril / Mai 2020

- Une semaine de 26H pour la réalisation de l'œuvre in situ
- Valorisation de l'œuvre (temps à définir)

