

#ESADSE

▲
WWW.ESADSE.FR

▼
1

VENDREDI 18
SAMEDI 19
MARS
2016

2

6

3 RUE JAVELIN PAGON
SAINT-ÉTIENNE
42000

PROGRAMME
OPEN
DAYS

ENTREZ A L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN DE SAINT-ÉTIENNE !

ACCUEIL — POINT INFORMATION

VENDREDI & SAMEDI DE 10H À 17H — AGORA

Snack, boissons, cafés : bocal des étudiants

CONFÉRENCES

VENDREDI & SAMEDI 10H ET 14H — AUDITORIUM

Présentation de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne (ESADSE) par Yann Fabès, directeur de l'ESADSE et Caroline Engel, responsable des études de l'ESADSE.

VISITES GUIDÉES DE L'ESADSE

VENDREDI & SAMEDI 11H ET 15H — départ des visites devant la *Tour observatoire*.

Découverte des locaux de l'école, des différents pôles (photo, vidéo, numérique...), de la médiathèque, présentation des travaux des étudiants et des expositions, rencontre avec les étudiants

VENDREDI - À NE PAS MANQUER

16H30 **REMISE DES PRIX**

Bâtiment des Forces Motrices

18H **REMISE DES DIPLÔMES**

La Graineterie

18H30 **VERNISSAGE DE L'EXPOSITION DES DIPLÔMÉS 2015 DE L'ESADSE - WE CAN BE HEROES**

La Graineterie

PROJET

« CRÉATION VIDÉO, CRÉATION SONORE »

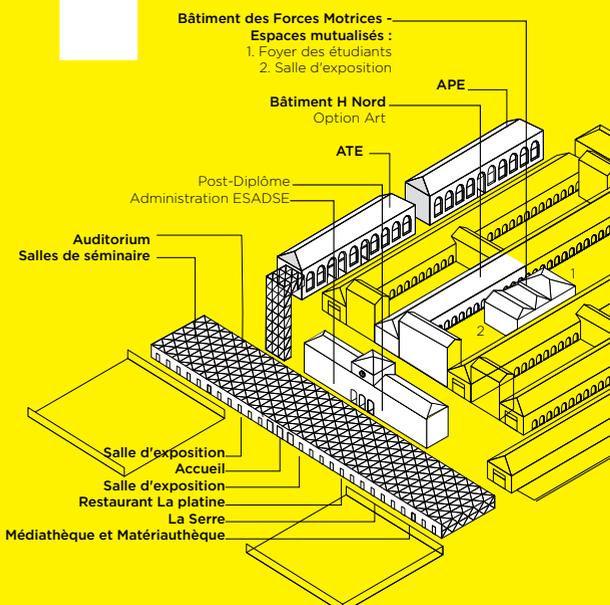
VENDREDI DE 17H À 18H - AUDITORIUM

Pour la deuxième année consécutive, les étudiants de l'ESADSE et ceux du Conservatoire Massenet présentent des projets vidéo-musicaux réalisés en commun. Entre ciné-concerts, performances, installations... Un spectacle d'une heure où sons et images se répondent, se confrontent, s'entrechoquent, et toujours dialoguent au nom de l'Art.

AH, TU FAIS DU DESSIN ?

EN VENTE SAMEDI DE 14H À 17H - AGORA

Présentation de la dernière édition de « Ah, tu fais du dessin ? » - journal créé par 3 étudiantes de l'ESADSE en janvier 2015 regroupant une sélection de projets d'étudiants de l'ESADSE, des interviews et des portraits.



EXPOSITIONS ET TRAVAUX

VENDREDI & SAMEDI



FICTION

ESPACE ART
(BÂTIMENT H), PLATEAU ANNÉES 2 & 3 DESIGN (APE) & MÉDIATHÈQUE

Cette exposition présente une sélection de travaux et projets réalisés par les étudiants de l'ESADSE.

Elle résulte d'un appel à

projet lancé auprès des étudiants.

La fiction occupe une place importante dans notre travail puisque nous avons souvent recours à l'imaginaire pour appréhender le monde tangible. Il s'agit d'aborder la réalité sous ses multiples facettes : là où certains l'observent et la fantasment, d'autres la critiquent ou l'anticipent. Cette exposition donne à lire des histoires aussi bien ambivalentes que complémentaires qui nous permettent de percevoir ces lieux de travail et de passage d'une toute autre façon. Des histoires créées afin de prendre de la distance sur celle que nous vivons : la grande Histoire mais aussi celle plus intime de notre vie.

PRÉSENTATIONS TRAVAUX ÉTUDIANTS

Travaux des étudiants de 1^{re} année, travaux des étudiants du pôle édition, du pôle photo & du pôle numérique

ENTRÉE GRATUITE DES EXPOSITIONS DE LA CITÉ DU DESIGN DE 11H À 18H

- *Mirage* proposé par F93, est né d'une commande auprès d'artistes, de designers et d'architectes conduisant à la production de 11 pièces sur les matériaux et expression des matériaux (polymère, acier, céramique).
- *Culture Interface : Numérique et Science-fiction*, comment la science-fiction et le design d'interface s'influencent mutuellement ?

DU 18 MARS AU 3 AVRIL 2016*



WE CAN BE HEROES BÂTIMENT DES FORCES MOTRICES & LA GRAINETERIE

Cette exposition montre le travail des diplômés en option art et design de la promotion 2015 de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne.

Les projets plastiques des

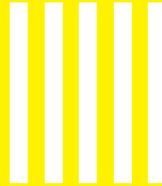
diplômés, réalisés au terme de cinq années d'études, rassemblent l'énergie et les convictions d'une génération qui a vécu le développement de l'ESADSE sur son nouveau site, ce qui permet de mesurer l'effet de capillarité avec l'écosystème du design sur le territoire stéphanois. L'exposition permet de réunir dans le champ de l'art et du design autant de conceptions du monde et de la création qu'il y a de diplômés.

COMMISSARIAT : Stéphane Lemercier et Yves Rozet pour l'option art / Rodolphe Dogniaux et Denis Coueignoux pour l'option design
SCÉNOGRAPHIE : Eric Bourbon
ÉTUDIANTS : OPTION DESIGN - Astrid Amadiou - Stéphanie Balvay - Anne-Cynthia Behadir - Fanny Bisiaux - Aude Briet - Pierre Bujeau - Maxime Burnichon - Jean-Edouard Cistacq - Baptiste Corbet - Mélitine Courvoisier - Charles De Metz-Noblat - Bertille Derail - Isabelle Dorna - Elen Gavillet - Nicolas Girard - Solène Grattery - Chloé Guitton - David Ha - Charlotte Haefflinger - Sylvain Julé - Carol Landriot - Thibaut Lipski - Jean Montfort - Leah Mould - Fanny Myon - Michaël Paquet - Neven Planchon - Céline Renaudie - Léa Sebaaly - Jonathan Tijou - Manon Wursthorn - Karine Zabbal / OPTION ART - Maël Bret - Emilie Ducat - Mauve Farris - Diane Lentin - Ségolène Moteley - Charlotte Moutou - Natalia Passaquin - Jérémy Pierre - Camille Pradon



Cité du design
BÂTIMENT DES FORCES MOTRICES
 3 Rue Javelin Pagnon,
 42000 Saint-Étienne
T1 SOLAURE <> HOPITAL NORD
T2 CHATEAUCREUX <> TERRASSE-HOPITAL NORD
ARRÊT : CITÉ DU DESIGN

LA GRAINETERIE
 2 Rue Francis Garnier,
 42000 Saint-Étienne
T1 SOLAURE <> HOPITAL NORD
T2 CHATEAUCREUX <> TERRASSE-HOPITAL NORD
ARRÊT : PLACE JEAN JAURÈS



CONCOURS D'ENTRÉE 10, 11 ET 12 MAI 2016

Inscription ouverte sur le site web de l'ESADSE
JUSQU'AU 25 MARS 2016

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE DE LA MÉDIATHÈQUE
VENDREDI DE 10H À 17H & SAMEDI DE 11H À 17H

Ecole
 supérieure
 d'art
 et design
 ▶

**3, rue
 Javelin
 Pagnon
 42000
 Saint-
 Etienne**
**www.
 esadse.fr
 tél. +33
 (0)4 77 47
 88 00**

Saint-Étienne
 l'expérience design/

SAINT-ÉTIENNE
 métropole



Auvergne - Rhône-Alpes
* S'agissant principalement de la région, le nom de la Région sera tout de même affiché en C. Anselmi d'Etat avant le 1er octobre 2016, après avis du Conseil Régional.

