

LA COMÉDIE
DE SAINT-ÉTIENNE
(CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL)



Calendrier novembre + décembre 2013

Face B / lun. 4 et mar. 5 novembre / 20 h × L'Usine
Le Vernissage / mer. 6 et jeu. 7 novembre / 20 h
× Théâtre Jean Dasté
Rixe / ven. 8 et sam. 9 novembre / 20 h × L'Usine



© D. Béné

Face B / Le Vernissage / Rixe

Un triptyque Hip Hop

Benjamin Villemagne

Face B confronte de façon musclée et joyeuse, un rappeur et une comédienne sur leur vision du rap. Dans *Rixe*, six artistes s'affrontent avec audace et insolence dans un « battle » où chacun renchérit avec les armes de sa propre discipline : danse, rap, clash... *Vernissage* se penche sur l'extraordinaire vitalité du graffiti, provoquant au plateau la rencontre de deux peintres, Pitr et Totipoten.

+ **Rencontres en bord de scène** lundi 4 et vendredi 8 novembre à l'issue des représentations

mardi 5 novembre / 21 h × L'Estrade



© L. Hénaut

Musiques à L'Estrade : Soupe populaire Fisto et Phuncky Doyen

Pour cette édition spéciale des « Soupes Populaires », sera présent : Phuncky Doyen avec une sélection soul & hip hop ; ainsi que Fisto, oscillant entre reggae, hip hop, raretés rhythm'n'blues et ska...

En partenariat avec Le Fil, scène de musiques actuelles de Saint-Étienne

Entrée libre

du lundi 4 au vendredi 15 novembre ×
à la rencontre du public



© M. P. P. P.

Actions artistiques et culturelles Enigma Rätsel

Stefano Massini / Julien Rocha

Une proposition de l'Ensemble artistique, présentée dans les lycées, les écoles supérieures, la faculté et les entreprises du territoire. Un huis clos psychologique, un face à face en tension où il est question de mur qui tombe, de mensonges qui s'effritent, d'attaches au passé et de tentatives de résilience.



mercredi 13 novembre / 19h, jeudi 14 et
vendredi 15 / 10 h et 14 h 30 × L'Usine



© Jean-Marc Loeb

La Ronde de nos Saisons

Haïkus et récits de voyage japonais

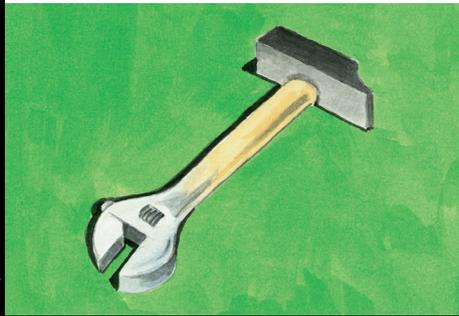
Anne-Catherine Chagrot / Véronique Samakh

Véritable invitation au voyage, ce spectacle très coloré et musical, évoque le temps qui passe sous forme de petits poèmes japonais, parfois drôles, parfois très concrets. La scénographie pleine de surprises saura conquérir les petits et les grands.

Spectacle tout public à partir de 6 ans



mercredi 13 novembre / 20 h ×
Théâtre Jean Dasté



© atelierpasseur.ch

Le courage de la vérité

Festival Mode d'emploi

Florence Aubenas (France), Masha Gessen (Russie/États-Unis),
Nadia El Fani (France/Tunisie)

Qu'ils dénoncent des situations sociales alarmantes, révèlent des scandales politiques, ou osent contrer les pires propagandes, journalistes, activistes et autres indignés n'hésitent parfois pas à se mettre en danger pour révéler des vérités qui dérangent. Trois femmes journalistes viendront dire ce qui les pousse dans leur quête de vérité.

Entrée libre sur réservation / www.festival-modedemploi.net

Ce festival est organisé par la Villa Gillet en collaboration avec les Substances et bénéficie du soutien du Centre national du livre, de la Région Rhône-Alpes et du Grand Lyon.

+ **En écho** au spectacle *Femme non rééducable* de Stefano Massini, mise en scène Arnaud Meunier, retraçant l'itinéraire de la journaliste russe Anna Politkovskaïa, connue pour son engagement indéfectible pour les droits de l'Homme (du 25 au 28 février 2014 à La Comédie).

du jeudi 14 au samedi 16 novembre / 20 h ×
Théâtre Jean Dasté



© Christine Garnier

Chatte sur un toit brûlant

Tennessee Williams / Claudia Stavisky

Loin de la version cinématographique, Claudia Stavisky nous offre une mise en scène moderne et subtile de ce chef d'œuvre du théâtre américain.

À et en partenariat avec la Cinémathèque de Saint-Étienne
(entrée libre) :

+ projection du film *La chatte sur un toit brûlant* de Richard Brooks
× samedi 9 novembre / 14 h 30 et mardi 12 novembre / 14 h 30 et
20 h 15 + conférence *Du texte au film, littérature et cinéma* par
Paul Jeunet × mardi 12 novembre / 18 h

du 15 novembre au 14 décembre / de 14 h à
17 h / du jeudi au samedi × La Serre*

Peinture / Rétrospective : Jean-Paul Ollagnon (1943 / 1997)

En hommage à un ancien artiste de La Comédie, une rétrospective de celui qui a fait de l'espace et de la lumière les personnages de son œuvre.

*La Serre / 15 rue Henri Gonnard / 42000 Saint-Étienne

du mardi 19 au jeudi 21 novembre / 20 h ×
L'Usine



© L'Usine

Nouvelles et courtes Pierres

(Triple solo périlleux)

Turak Théâtre / Michel Laubu

Avec Turak c'est du théâtre « tout terrain » nourri d'objets détournés. C'est une poésie bricolée, un mélange imprévu d'objets exhumés des tiroirs oubliés. Alors, laissez-vous embarquer pour la « Turakie » avec ces histoires où l'absurde est roi et le comique de mise.

+ en tournée dans le cadre de La Comédie itinérante du mar. **12**
au lun. **18 novembre**
(détails de la tournée sur www.lacomédie.fr)

du mardi 19 au jeudi 21 novembre / 20 h ×
Théâtre Jean Dasté



© Getty Images

La Nuit des Rois

Twelfth night, ou ce que vous voulez

William Shakespeare / Bérangère Jannelle

Une version condensée pour huit acteurs focalisée sur les méandres insondables de l'amour. La pièce de Shakespeare revisitée sous son angle assurément le plus fellinien.

+ Rencontre en bord de scène mercredi 20 novembre à l'issue
de la représentation



mercredi 20 novembre / 12 h 30 × L'Estrade



© Théâtre de la Comédie

Paroles d'actrice #2 Émilie Incerti Formentini

La comédienne Émilie Incerti Formentini (*La Nuit des Rois*) sera l'invitée de « Paroles d'actrice », un rendez-vous proposé et animé par des élèves-comédien(ne)s de L'École de la Comédie.

Formule de restauration rapide sur place.

Entrée libre sur réservation, auprès de L'École de la Comédie
au **04 77 25 12 98**



mercredi 20 et jeudi 21 novembre de 19 h à 22 h et samedi 23 novembre de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h



© Jean-Pierre Desbordes

Stage pour amateurs Soyons railleurs et irrévérencieux (cabaret...)

Avec la compagnie associée *Le Souffleur de verre*

Une traversée de l'univers du cabaret : théâtral, dansé, irrévérencieux, chanté, potache ou obscur. Cédric Veschambre et Julien Rocha proposent ce stage autour de leur création *Prior's Band*.

Plein tarif 60 € / abonnés Carte Comédie 40 € / tarif solidaire 20 €

samedi 30 novembre / 20 h ×
Théâtre Jean Dasté



© Jérôme Pélissier

Prior's Band

Le Souffleur de Verre

Entre cabaret et théâtre, ce spectacle se construit autour du personnage de Prior, qui à l'annonce de sa maladie, se jette sur scène et devient « Prior, ange de la nuit ». Il partage alors ses idées utopiques, représente des scènes de ses films et de ses chorégraphies préférées, accompagné d'un groupe de musiciens. Un véritable hymne à la vie !

Ce spectacle est proposé par le festival Face à Face
Tarif unique à 12 €

mardi 3 décembre / 14 h 30 et 19 h, mercredi
4 / 14 h 30 et jeudi 5 / 10 h et 14 h 30 ×
Théâtre Jean Dasté



© Pierre Grosbos

Le Petit Poucet

Ou du bienfait des balades en forêt dans
l'éducation des enfants

Charles Perrault / Laurent Gutmann

Mal-aimé, malmené, notre héros se révèle en fin de compte plus adulte que les adultes qui ont voulu sa perte. Un spectacle cruel et drôle à découvrir en famille.

Spectacle tout public à partir de 8 ans



jeudi 5 et vendredi 6 décembre / 20 h ×
Centre culturel La Buire*



© Jean-Louis Ferrer

Le Goret

Patrick McCabe / Johnny Bert

À travers une narration ciselée et par la grâce de la manipulation d'objets, l'interprète Julien Bonnet nous entraîne sur les pas de ce « goret », cet anti-héros en prise avec les chemins tortueux qui mènent à l'âge adulte.

*Centre culturel La Buire - Place Lanet – 42152 L'Horme

du mardi 10 au samedi 14 décembre / 20 h ×
Théâtre Jean Dasté



© Cécile Quessada

Anna

d'après le scénario du film *Anna* de Pierre Koralnik /
Emmanuel Daumas

Chassé-croisé amoureux au sein d'un groupe d'acteurs musiciens plasticiens qui s'amuse à représenter une Anna contemporaine, interprétée par Cécile de France, sur les traces de Serge Gainsbourg.

À et en partenariat avec le cinéma Le Méliès
+ projection du film *Anna* de Pierre Koralnik × vendredi 6
décembre / 21 h

mercredi 11 décembre / 12 h 30 x L'Estrade



© Nathalie Mabius

Paroles d'actrice #3

Cécile de France (sous réserve)

La comédienne Cécile de France (*Anna*) sera l'invitée de « Paroles d'actrice », un rendez-vous proposé et animé par des élèves-comédiens(ne)s de L'École de la Comédie.

Formule de restauration rapide sur place.

Entrée libre sur réservation, auprès de L'École de la Comédie
au 04 77 25 12 98



du vendredi 13 au mercredi 18 décembre /
20 h × L'Usine



© Blaudine Soraggi

Pleurage et scintillement

Jean-Baptiste André et Julia Christ

Une rencontre amoureuse qui mêle cirque, danse, théâtre et musique. *Pleurage et scintillement* est une partition intime et subtile sur un couple, qui s'approprie et explore toutes les palettes des sentiments et des émotions.

+ Rencontre en bord de scène mardi 17 décembre à l'issue de la représentation



vendredi 13 décembre et samedi 14 / 20 h ×
Ateliers Jeanne Laurent*



© Jean Louis Emmanuel

Au devant de la vie (une pièce française 1)

Marion Aubert / Marion Guerrero

Ouverture publique de l'atelier d'interprétation, dirigé par Marion Aubert et Marion Guerrero, avec les élèves-comédiens(ne)s de 2^e année de L'École de la Comédie (promotion 26).

Entrée libre sur réservation, auprès de L'École de la Comédie au
04 77 25 12 98

*Ateliers Jeanne Laurent – 17 rue Étienne Dolet, Saint-Étienne



mardi 17 décembre / 19 h 30 ×
Théâtre Jean Dasté



© Héliane Robert

Actions artistiques et culturelles projet 7 adolescents et une ville

Projection du film *La Pumelle*

Cie The Party / Espace Boris Vian / La Comédie

réalisation Héliane Robert et Jeremy Perrin
mis en scène Émilie Capliez et Matthieu Cruciani
scénario original de François Bégaudeau

Sept garçons sillonnent les rues d'une ville, leur ville, celle qui les a vu grandir... investissent les places, se perdent dans les jardins,
Sept adolescents, en quête de réponses...
Sept adultes en devenir, qui jouent à vivre...

Entrée libre sur réservation



Avec La Carte Comédie : seul(e) ou accompagné(e), tout au long de l'année, choisissez vos spectacles en toute liberté !

✚ ✚ **La Carte Comédie** au choix : 3, 5, 7 ou 11 fauteuils proposée à partir de 27 €

✚ ✚ **Places à l'unité** de 5 à 21 €

La billetterie est ouverte :

- + du lundi au vendredi de 14 h à 19 h
- + les samedis de représentation de 15 h à 18 h

L'Estrade : le bar/restaurant de La Comédie, ouvre ses portes les soirs de spectacle, à 18 h 30.
Réservation au 07 81 63 90 55

Librairie : en partenariat avec la librairie LUNE et L'AUTRE, un point librairie est à disposition du public, avant et après les spectacles, dans le hall de La Comédie.

7, avenue Émile Loubet – 42048 Saint-Étienne cedex 1

Administration : +33 (0) 4 77 25 01 24 / Billetterie : +33 (0) 4 77 25 14 14 / www.lacomédie.fr



Saint-Étienne

Conseil général
LOIRE
SAINT-ÉTIENNE

Rhône-Alpes

SUIVEZ-NOUS SUR

