

CINE-CLUB DES ECOLES D'ENSEIGNEMENT & CULTURE

PLAN[S] 2012  
LIBRE[S] 2013

UN PAYS SUPPLEMENTAIRE  
APPELE CINEMA

« L'expression  
de la pensée  
est le problème  
fondamental  
du cinéma »

Alexandre Astruc

Présentation/débats : Alain Renaud, philosophe, responsable du ciné-club/Enseignants de l'Ecole d'Architecture et de l'Ecole d'Arts & Design

**JEUDI  
10  
OCTOBRE**

THEMA I / POUVOIRS : DES HOMMES ET DES DIEUX

**DUO D'OUVERTURE**

**18H**

**ROBERT MITCHUM  
SHELLEY WINTERS**

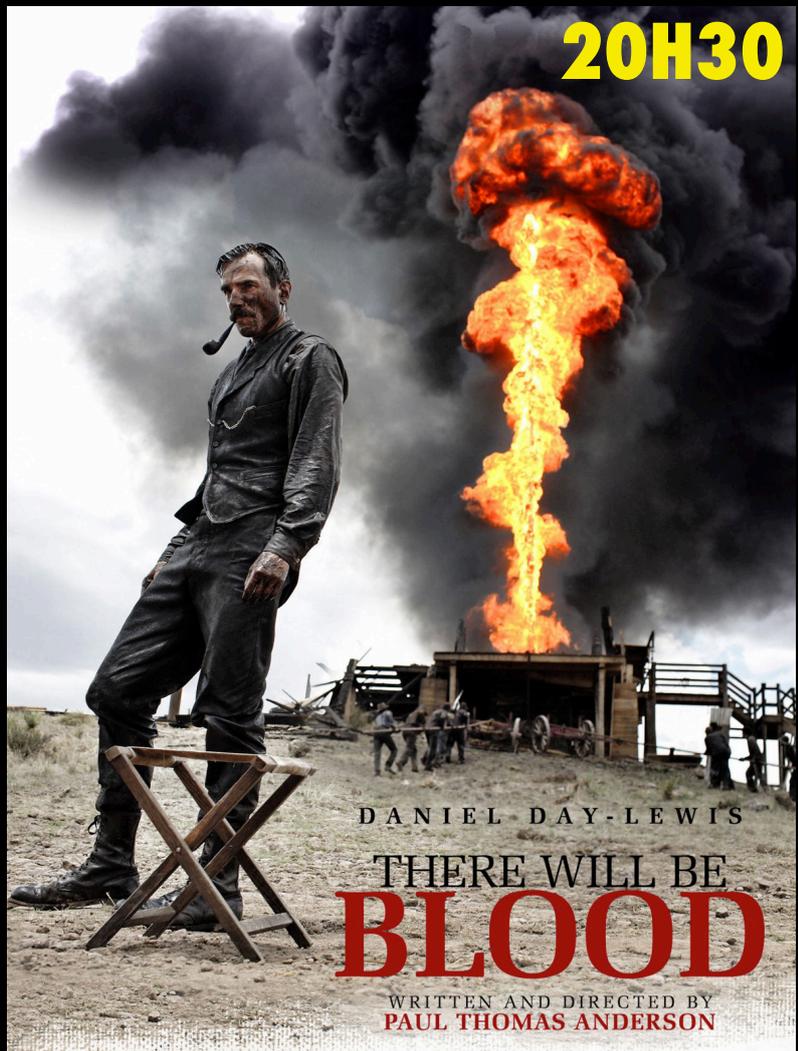


**THE  
NIGHT  
OF THE  
HUNTER**

VERSION REMASTERISÉE

*a film by* CHARLES LAUGHTON

**20H30**



DANIEL DAY-LEWIS  
**THERE WILL BE  
BLOOD**  
WRITTEN AND DIRECTED BY  
PAUL THOMAS ANDERSON

CINEMA LE FRANCE 18 RUE DE LA VALSE 42 000 SAINT-ETIENNE

Abonnement : Ecoles partenaires : carte 18 séances/24€ - Autres publics : 9 séances/36€ [www.cinemalefrance.com](http://www.cinemalefrance.com)

**ens  
ase**

école nationale  
supérieure  
d'architecture  
de saint-étienne

**Ecole  
supérieure  
d'art  
et design  
Saint-Etienne**



**LA COMÉDIE  
DE SAINT-ÉTIENNE**  
(ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE)



**CINÉMA[s]  
LE FRANCE**