

7^e Concours Révélateur de talents Cinna - Maison Française

Julien Lizé, diplômé DNSEP design 2013 de l'ESADSE, obtient le 2^e Prix du concours dans la catégorie *Petits meubles*

Réservé aux jeunes designers de moins de 30 ans (étudiants ou professionnels), invités à proposer leur réflexion sur les accessoires de l'habitat d'aujourd'hui en tenant compte de l'évolution des modes de vie, de l'usage des objets et des besoins des utilisateurs, ce concours organisé par Cinna en collaboration avec Maison Française Magazine a réuni 2500 participants.

Julien Lizé, diplômé 2013

Julien Lizé obtient le 2^e Prix avec le meuble *3Pieces*, réalisé dans le cadre de son diplôme à l'ESADSE et exposé lors de la dernière *Biennale Internationale Design Saint-Étienne*, en mars 2013.

Diplômé d'une formation de designer d'environnement et architecture d'intérieur, Julien Lizé intègre l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne en 2010. Dès lors, il participe à de nombreuses expositions notamment à la galerie *Arslonga* (Paris), au *Lab-Labanque* (Béthune), à la Granville Gallery (Paris) et à la Biennale Internationale Design Saint-Étienne en mars 2013 au sein de l'exposition *The Dream Team* d'Alexandra Midal rassemblant les plus grandes écoles européennes d'art et de design. Il effectue des stages dans les agences Patrick Jouin iD et Jouin Manku de janvier à septembre 2012, et à l'agence Bruno Moinard Editions depuis novembre 2013.



3Pieces, un rangement à tiroirs

Les trois parties du meuble se regroupent en fonction des besoins de rangements ou d'exposition des objets de chacun. La partie en acier laqué « or » est un écran pour exposer des objets ou un socle pour le meuble ; le paravent, doux au toucher, permet de cacher des effets ; la partie en bois, faite de cinq pièces de deux tailles différentes, forme un ensemble horizontal ou vertical.



Dimensions variables.

Présentoir / socle : acier laqué « or » 800x240x240mm

Paravent : Divina mélange 0120, Kvadrat, âme en mdf, 830x730x7mm

Banc : frêne teinté gris, 1120x800x240mm

Ecole
supérieure
d'art
et design
◀▶

3, rue
Javelin
Pagnon
42000
Saint-
Étienne

www.
esadse.fr
tél. +33
(0)4 77 47
88 00

Saint-Étienne

SAINT-ÉTIENNE
métropole
Communauté d'Agglomération

Rhône-Alpes

Ministère de la Culture
et de la Communication

/saintétienne
Atelier Innovation/

Organisation
du Salon International
pour l'Éducation,
la Culture et le Sport
à Saint-Étienne
2014

L'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne

L'ESADSE a pour particularité d'être réunie avec la Cité du design au sein d'un même établissement. Cette association est un véritable atout pour l'école qui bénéficie des activités et réseaux de la Cité du design : expositions, conférences et programmes de recherche. L'ESADSE est aussi la seule école d'art et de design en France à être pleinement impliquée dans un évènement d'envergure internationale tel que la Biennale Internationale Design Saint-Étienne. Cette dernière est un outil original de formation, d'échanges et de visibilité pour l'École.

Très tôt engagée dans le « design global » en promouvant activement la diversité des approches et le travail de transversalité, l'ESADSE forme des artistes, des designers, des auteurs, des créateurs au travers d'une pratique constante de recherche, d'expérimentation et d'acquisition spécifique. Au delà de réelles spécificités liées à ces filières d'enseignement, il existe véritablement un territoire commun, fondé sur l'approche du sensible, sur la mise en place d'une démarche créative dans le cadre du développement d'un projet personnel et sur la capacité des étudiants à se placer dans un schéma de réactivité constante vis-à-vis du monde. Placée sous la tutelle du Ministère de la Culture et de la Communication, l'ESADSE, dirigée par Yann Fabès, prépare les étudiants à deux diplômes d'état : le DNAP (Diplôme National d'Art Plastique) au terme de trois années d'études et le DNSEP (Diplôme National d'Expression Plastique) en cinq années.

La rentrée 2013 à l'ESADSE en quelques chiffres :

- DNAP Juin 2013 : 19 diplômés DNAP art et 37 diplômés DNAP design
- DNSEP Juin 2013 : 6 diplômés DNSEP art et 15 diplômés DNSEP design
- 545 étudiants présents au concours d'entrée en 1^{re} année : 88 étudiants reçus en 1^{re} année
- 366 étudiants inscrits à l'ESADSE

www.julienlize.fr

www.esadse.fr

**Ecole
supérieure
d'art
et design**



ville de Saint-Étienne

SAINTE-ETIENNE
métropole
www.sainte-etienne.fr

Rhône-Alpes



/saintétienne
Atelier Vismaire/



Contacts presse

Contact presse locale et régionale

Eugénie Bardet

eugenie.bardet@citedudesign.com

T. +33 (0)4 77 39 82 75

M. +33 (0)6 29 39 69 08

Contacts presse nationale et internationale

Agence 14 Septembre Grand Sud

Isabelle Crémoux-Mirgalet

isabellecremoux@14septembre.fr

T. +33 (0)4 78 69 30 95

M. : +33 (0)6 11 64 73 68

Julien Mansanet

julienmansanet@14septembre.fr

T. +33 (0)4 78 69 30 95

M. : +33 (0)6 17 98 43 27

Aude Charié

audecharie@mlapresse.fr

M. +33 (0) 6 11 35 09 74

Contact presse online

Manon Orcel

manonorcel@14septembre.fr

T : + 33 (0)1 55 28 38 28 29

M : + 33 (0)6 11 35 63 13

École supérieure d'art et design de Saint-Étienne

3, rue Javelin Pagnon

42000 Saint-Étienne

T. +33 (0)4 77 47 88 00

www.esadse.fr

Accès

De la gare SNCF de Saint Etienne Châteaucreux

Prendre le tramway n° T2 direction « Hôpital Nord »

Arrêt « Cité du design »

Par autoroute A72 :

En provenance de Clermont Ferrand ou de Paris :

Sortie 12 (Stade Geoffroy GUICHARD)

En provenance de Lyon: Sortie 14 (Zenith Saint-

Etienne Métropole)